

**muziek CSE GL en TL**

Naam kandidaat \_\_\_\_\_ Kandidaatnummer \_\_\_\_\_

Beantwoord alle vragen in deze uitwerkbijlage.

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A  B C D of A   C D of A   D B

## Blok 1 Gregory Porter - Holding On

---

1 A B C D

2 1 - ..... - ..... - .....

3 A B C D

4 verschil zang .....

.....

5 bewering 1 juist / onjuist (*Omcirkel één van beide.*)

bewering 2 juist / onjuist (*Omcirkel één van beide.*)

## Blok 2 J.B. Lully - Le roi danse

---

6 componist .....

.....

koning .....

.....

7 A B C D

8 dansers op het toneel

.....

.....

koor op het toneel

.....

.....

9

<b>tijdcode</b>	<b>zang</b>	<b>ensemble</b>
	<b>eenstemmig, tweestemmig of meer dan tweestemmig</b>	<b>klein, middelgroot of tutti</b>
0:00	eenstemmig	klein
0:28	meer dan tweestemmig	<input type="radio"/> klein <input type="radio"/> middelgroot <input type="radio"/> tutti
0:39	instrumentaal	<input type="radio"/> klein <input type="radio"/> middelgroot <input type="radio"/> tutti
0:51	<input type="radio"/> eenstemmig <input type="radio"/> tweestemmig <input type="radio"/> meer dan tweestemmig	klein
1:02	<input type="radio"/> eenstemmig <input type="radio"/> tweestemmig <input type="radio"/> meer dan tweestemmig	<input type="radio"/> klein <input type="radio"/> middelgroot <input type="radio"/> tutti
1:14	<input type="radio"/> eenstemmig <input type="radio"/> tweestemmig <input type="radio"/> meer dan tweestemmig	klein
1:17	meer dan tweestemmig	<input type="radio"/> klein <input type="radio"/> middelgroot <input type="radio"/> tutti

- 10 1 .....
- .....
- 2 .....
- .....
- 11 .....
- .....

### Blok 3 Justin Timberlake - Can't stop the feeling

---

12 A B C

13  $\frac{4}{4}$  1 2 3 4 | 1 2 3 4 :||

14 opmaat regel 1

1 / 2 (*Omcirkel één van beide.*)

opmaat regel 4

1 / 2 (*Omcirkel één van beide.*)

- 15 .....
- .....
- 16 .....
- 17 .....
- 18 .....
- .....

**Blok 4 E.M. von Reznicek - Donna Diana, Overture**

---

19

	<b>toonladder 2</b>
gespeeld door één instrument	
staccato gespeeld	
zachter dan toonladder 1	
hoger dan toonladder 1	

	<b>toonladder 3</b>
gespeeld door één instrument	
staccato gespeeld	
zachter dan toonladder 1	
hoger dan toonladder 1	

20 .....

21 eerste gedeelte

1 / 2 (*Omcirkel één van beide.*)

tweede gedeelte

1 / 2 (*Omcirkel één van beide.*)

22 **A B C D**

23

Op tijdcode	00	zet de O dwarsfluit in. O hobo in. O klarinet in.
Op tijdcode	04	zet de klarinet in.
Op tijdcode	08	zet de O dwarsfluit in. O hobo in. O klarinet in.
Op tijdcode	20	zet de O dwarsfluit in. O hobo in. O klarinet in.
Op tijdcode	.....	zet de O dwarsfluit in. O hobo in. O klarinet in.

24 bewering 1 juist / onjuist (*Omcirkel één van beide.*)

bewering 2 juist / onjuist (*Omcirkel één van beide.*)

25 .....

## **Blok 5 De Dijk - Zevende hemel**

---

26 verschil instrumentatie .....

.....

verschil toonhoogte .....

.....

27 A B C

28 A B C D

29 1 .....

.....

2 .....

.....

30 A B C

31 .....

.....

## Blok 6 G. Ligeti - Mysteries of the macabre

---

32 traditioneel .....

.....

humor .....

.....

33

1 Psst!

2 ps-psst!

3 ps-ps-psst!

4 Shsht!

5 Co!

6

7

8

9

10 Co-coding ze - ro!

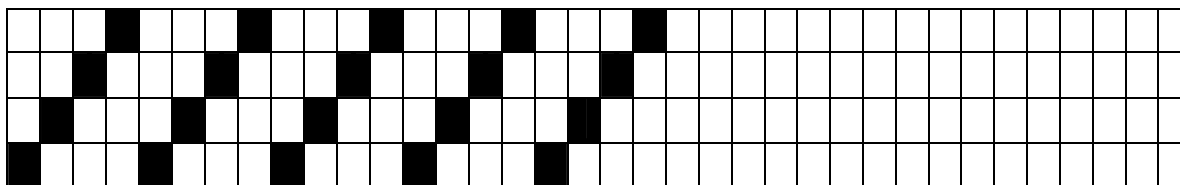
34 zien .....

.....

horen .....

.....

35



36

actrice	
componist	
danseres	
dirigent	
presentatrice	
solist	

37 A B C

38 .....

.....

## Blok 7 Herbert Pixner Projekt - Morgenrot

---

39 A B C

40 maat ..... en maat .....

41 A B C D

42 tempo .....

.....

dynamiek .....

.....



- 43 1 harmonica (accordeon)
- 2 akoestische gitaar
- 3 elektrische gitaar
- 4 basgitaar

5 .....

6 .....

7 .....

8 .....

9 .....

## **Blok 8      Chef'Special - Amigo**

---

44    **A   B   C   D**

45    **A   B   C   D**

46    **A   B   C   D**

47    bewering 1 juist / onjuist (*Omcirkel één van beide.*)

      bewering 2 juist / onjuist (*Omcirkel één van beide.*)

48    .....

49    De vorm is met veel herhalingen. Daardoor .....

      .....

      Het karakter is opzwepend. Daardoor .....

      .....

      De tekst is eenvoudig. Daardoor .....

      .....

**VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN**