

beeldende vakken CSE GL en TL

Het correctievoorschrift bestaat uit:

- 1 Regels voor de beoordeling
- 2 Algemene regels
- 3 Vakspecifieke regels
- 4 Beoordelingsmodel
- 5 Inzenden scores
- 6 Bronvermeldingen

1 Regels voor de beoordeling

Het werk van de kandidaten wordt beoordeeld met inachtneming van de artikelen 41 en 42 van het Eindexamenbesluit v.w.o.-h.a.v.o.-m.a.v.o.-v.b.o.

Voorts heeft het College voor Toetsen en Examens op grond van artikel 2 lid 2d van de Wet College voor toetsen en examens de Regeling beoordelingsnormen en bijbehorende scores centraal examen vastgesteld.

Voor de beoordeling zijn de volgende passages van de artikelen 36, 41, 41a en 42 van het Eindexamenbesluit van belang:

- 1 De directeur doet het gemaakte werk met een exemplaar van de opgaven, de beoordelingsnormen en het proces-verbaal van het examen toekomen aan de examinerator. Deze kijkt het werk na en zendt het met zijn beoordeling aan de directeur. De examinerator past de beoordelingsnormen en de regels voor het toekennen van scorepunten toe die zijn gegeven door het College voor Toetsen en Examens.
- 2 De directeur doet de van de examinerator ontvangen stukken met een exemplaar van de opgaven, de beoordelingsnormen, het proces-verbaal en de regels voor het bepalen van de score onverwijld aan de gecommitteerde toekomen.

- 3 De gecommiteerde beoordeelt het werk zo spoedig mogelijk en past de beoordelingsnormen en de regels voor het bepalen van de score toe die zijn gegeven door het College voor Toetsen en Examens.
De gecommiteerde voegt bij het gecorrigeerde werk een verklaring betreffende de verrichte correctie. Deze verklaring wordt mede ondertekend door het bevoegd gezag van de gecommiteerde.
- 4 De examinerator en de gecommiteerde stellen in onderling overleg het aantal scorepunten voor het centraal examen vast.
- 5 Indien de examinerator en de gecommiteerde daarbij niet tot overeenstemming komen, wordt het geschil voorgelegd aan het bevoegd gezag van de gecommiteerde. Dit bevoegd gezag kan hierover in overleg treden met het bevoegd gezag van de examinerator. Indien het geschil niet kan worden beslecht, wordt hiervan melding gemaakt aan de inspectie. De inspectie kan een derde onafhankelijke gecommiteerde aanwijzen. De beoordeling van de derde gecommiteerde komt in de plaats van de eerdere beoordelingen.

2 Algemene regels

Voor de beoordeling van het examenwerk zijn de volgende bepalingen uit de regeling van het College voor Toetsen en Examens van toepassing:

- 1 De examinerator vermeldt op een lijst de namen en/of nummers van de kandidaten, het aan iedere kandidaat voor iedere vraag toegekende aantal scorepunten en het totaal aantal scorepunten van iedere kandidaat.
- 2 Voor het antwoord op een vraag worden door de examinerator en door de gecommiteerde scorepunten toegekend, in overeenstemming met het beoordelingsmodel. Scorepunten zijn de getallen 0, 1, 2, ..., n, waarbij n het maximaal te behalen aantal scorepunten voor een vraag is. Andere scorepunten die geen gehele getallen zijn, of een score minder dan 0 zijn niet geoorloofd.
- 3 Scorepunten worden toegekend met inachtneming van de volgende regels:
 - 3.1 indien een vraag volledig juist is beantwoord, wordt het maximaal te behalen aantal scorepunten toegekend;
 - 3.2 indien een vraag gedeeltelijk juist is beantwoord, wordt een deel van de te behalen scorepunten toegekend, in overeenstemming met het beoordelingsmodel;
 - 3.3 indien een antwoord op een open vraag niet in het beoordelingsmodel voorkomt en dit antwoord op grond van aantoonbare, vakinhoudelijke argumenten als juist of gedeeltelijk juist aangemerkt kan worden, moeten scorepunten worden toegekend naar analogie of in de geest van het beoordelingsmodel;
 - 3.4 indien slechts één voorbeeld, reden, uitwerking, citaat of andersoortig antwoord gevraagd wordt, wordt uitsluitend het eerstgegeven antwoord beoordeeld;
 - 3.5 indien meer dan één voorbeeld, reden, uitwerking, citaat of andersoortig antwoord gevraagd wordt, worden uitsluitend de eerstgegeven antwoorden beoordeeld, tot maximaal het gevraagde aantal;
 - 3.6 indien in een antwoord een gevraagde verklaring of uitleg of afleiding of berekening ontbreekt dan wel foutief is, worden 0 scorepunten toegekend, tenzij in het beoordelingsmodel anders is aangegeven;

- 3.7 indien in het beoordelingsmodel verschillende mogelijkheden zijn opgenomen, gescheiden door het teken /, gelden deze mogelijkheden als verschillende formuleringen van hetzelfde antwoord of onderdeel van dat antwoord;
- 3.8 indien in het beoordelingsmodel een gedeelte van het antwoord tussen haakjes staat, behoeft dit gedeelte niet in het antwoord van de kandidaat voor te komen;
- 3.9 indien een kandidaat op grond van een algemeen geldende woordbetekenis, zoals bijvoorbeeld vermeld in een woordenboek, een antwoord geeft dat vakinhoudelijk onjuist is, worden aan dat antwoord geen scorepunten toegekend, of tenminste niet de scorepunten die met de vakinhoudelijke onjuistheid gemoeid zijn.
- 4 Het juiste antwoord op een meerkeuzevraag is de hoofdletter die behoort bij de juiste keuzemogelijkheid. Voor een juist antwoord op een meerkeuzevraag wordt het in het beoordelingsmodel vermelde aantal scorepunten toegekend. Voor elk ander antwoord worden geen scorepunten toegekend. Indien meer dan één antwoord gegeven is, worden eveneens geen scorepunten toegekend.
- 5 Een fout mag in de uitwerking van een vraag maar één keer worden aangerekend, tenzij daardoor de vraag aanzienlijk vereenvoudigd wordt en/of tenzij in het beoordelingsmodel anders is vermeld.
- 6 Een zelfde fout in de beantwoording van verschillende vragen moet steeds opnieuw worden aangerekend, tenzij in het beoordelingsmodel anders is vermeld.
- 7 Indien de examinerator of de gecommiteerde meent dat in een examen of in het beoordelingsmodel bij dat examen een fout of onvolkomenheid zit, beoordeelt hij het werk van de kandidaten alsof examen en beoordelingsmodel juist zijn. Hij kan de fout of onvolkomenheid mededelen aan het College voor Toetsen en Examens. Het is niet toegestaan zelfstandig af te wijken van het beoordelingsmodel. Met een eventuele fout wordt bij de definitieve normering van het examen rekening gehouden.
- 8 Scorepunten worden toegekend op grond van het door de kandidaat gegeven antwoord op iedere vraag. Er worden geen scorepunten vooraf gegeven.
- 9 Het cijfer voor het centraal examen wordt als volgt verkregen.
Eerste en tweede corrector stellen de score voor iedere kandidaat vast. Deze score wordt meegedeeld aan de directeur.
De directeur stelt het cijfer voor het centraal examen vast op basis van de regels voor omzetting van score naar cijfer.
- NB1 Het College voor Toetsen en Examens heeft de correctievoorschriften bij regeling vastgesteld. Het correctievoorschrift is een zogeheten algemeen verbindend voorschrift en valt onder wet- en regelgeving die van overheidswege wordt verstrekt. De corrector mag dus niet afwijken van het correctievoorschrift.
- NB2 Het aangeven van de onvolkomenheden op het werk en/of het noteren van de behaalde scores bij de vraag is toegestaan, maar niet verplicht.
Evenmin is er een standaardformulier voorgeschreven voor de vermelding van de scores van de kandidaten.
Het vermelden van het schoolexamencijfer is toegestaan, maar niet verplicht.
Binnen de ruimte die de regelgeving biedt, kunnen scholen afzonderlijk of in gezamenlijk overleg keuzes maken.

NB3 Als het College voor Toetsen en Examens vaststelt dat een centraal examen een onvolkomenheid bevat, kan het besluiten tot een aanvulling op het correctievoorschrift. Een aanvulling op het correctievoorschrift wordt zo spoedig mogelijk nadat de onvolkomenheid is vastgesteld via Examenblad.nl verstuurd aan de examensecretarissen.

Soms komt een onvolkomenheid pas geruime tijd na de afname aan het licht. In die gevallen vermeldt de aanvulling:

NB

Als het werk al naar de tweede corrector is gezonden, past de tweede corrector deze aanvulling op het correctievoorschrift toe.

Een onvolkomenheid kan ook op een tijdstip geconstateerd worden dat een aanvulling op het correctievoorschrift te laat zou komen.

In dat geval houdt het College voor Toetsen en Examens bij de vaststelling van de N-term rekening met de onvolkomenheid.

3 Vakspecifieke regels

Voor dit examen kunnen maximaal 70 scorepunten worden behaald.

4 Beoordelingsmodel

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 scorepunt toegekend.

Andere tijden

1 maximumscore 2

Voorbeelden van juiste aspecten van de voorstelling zijn (twee van de volgende):

- man die reinigingsapparaat bedient/reinigingsapparaat dat in werking is
- schildering linksonder deels verwijderd
- 'druppels'/'druipers'

per juist aspect van de voorstelling

1

2 maximumscore 1

felle/verzadigde kleuren op de voorgrond, onverzadigde kleuren op de achtergrond

3 maximumscore 1

Voorbeelden van een juist aspect van de voorstelling zijn (een van de volgende):

- dieren
- overeenkomstige diersoorten / runderen en paarden
- dieren die zich voortbewegen

4 maximumscore 2

Voorbeelden van juiste redenen zijn (twee van de volgende):

Grotschilderingen

- zijn zeldzaam.
- geven informatie (over leven in prehistorie).
- zijn onvervangbaar.
- zijn kostbaar.
- zijn erg oud.

per juiste reden

1

5 maximumscore 1

Voorbeelden van een juiste reden zijn (een van de volgende):

- het illegale karakter
- het schetsmatige karakter / grove hanteringswijze
- Het is tijdelijk/vluchtig.
- Het is anoniem.

Vraag	Antwoord	Scores
6	<p>maximumscore 1</p> <p>Het antwoord dient de volgende strekking te hebben (een van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – De waardevolle grotschildering wordt verwijderd, net als streetart. – De twee muurschilderingen worden qua waarde gelijkgeschakeld. 	
7	<p>maximumscore 1</p> <p>Voorbeelden van juiste kenmerken zijn (een van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – De tros ballonnen 'lift'/trekt het meisje omhoog. – De vlecht van het meisje hangt naar beneden. – De benen van het meisje bungelen. 	
8	<p>maximumscore 1</p> <p>Het antwoord dient de volgende strekking te hebben (een van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Het kind vliegt over de zware massieve muur, waardoor Banksy spot met het bestaan van de muur. – Door het meisje te laten zweven/vliegen ontkent hij de begrenzing van de muur; alsof het meisje met de ballonnen eroverheen kan vliegen of zich er niets van aantrekt. 	
9	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste voordelen zijn (twee van de volgende):</p> <p>Het werken met sjablonen</p> <ul style="list-style-type: none"> – maakt een snelle / veilige werkwijze mogelijk. – maakt herhalingen (elders) mogelijk, of: sjablonen zijn vaker te gebruiken. – is goedkoop. 	
	per juist voordeel	1
10	C	
11	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste argumenten zijn (twee van de volgende):</p> <p>Deze schildering</p> <ul style="list-style-type: none"> – wordt gezien door de mensen die langs deze muur lopen, dat zijn er meer dan wanneer een(zelfde) schildering in een museum hangt. – wordt gezien door mensen, die doorgaans niet naar een museum gaan. – (aangebracht 'op locatie') wordt gezien door direct betrokkenen (en zet hen mogelijk aan het denken). 	
	per juist argument	1

Ambachtelijk en anders

12 maximumscore 3

Voorbeelden van juiste handelingen zijn (drie van de volgende):

- ontwerpen
- (af)tekenen
- afkorten
- zagen
- schaven
- schuren
- maken van (hout)verbindingen
- construeren
- conserveren (met beits/lak/was)
- stofferen

per juiste handeling

1

13 maximumscore 1

Voorbeelden van juiste voordelen zijn (een van de volgende):

- 'maatwerk' mogelijk / Object kan naar wens van de opdrachtgever wat betreft materiaal/vorm/kleur/afwerking worden vervaardigd.
- signatuur van de ambachtsman mogelijk
- uniek karakter

14 maximumscore 1

Het antwoord dient de volgende strekking te hebben:

De stoel heeft geen (vier) poten zoals de stoelen tot dan toe / de stoel lijkt uit één stuk te bestaan/lijkt op één 'gevouwen' plank.

15 maximumscore 1

Voorbeelden van juiste argumenten zijn (een van de volgende):

De stoel

- is voorzien van dwarslatjes ter versteviging.
- is voorzien van schroeven ter versteviging.
- heeft versteviging in de rugleuning, zichtbaar aan twee schroefgaten.

Vraag	Antwoord	Scores
16	<p>maximumscore 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • De vlakken van de rugleuning, de zitting, het onderstel en het grondvlak verwijzen respectievelijk naar de rug, de bovenbenen, de onderbenen en de voeten van een mens • De verbinding tussen rugleuning en zitting verwijst naar de heupgewrichten van een mens, de verbinding tussen zitting en onderstel naar de kniegewrichten en de verbinding tussen onderstel en grondvlak verwijst naar de enkelgewrichten van een mens 	<p>1</p> <p>1</p>
17	<p>maximumscore 1</p> <p>Voorbeelden van juiste kenmerken zijn (een van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – (louter) toepassing van hout, of: hard materiaal, of: ongestoffeerd – opbouw uit (rechte) planken/platen – scherpe/haakse hoeken 	
18	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van een juist kenmerk zijn (twee van de volgende):</p> <p>De stoel</p> <ul style="list-style-type: none"> – is moeilijk (met één hand) op te tillen / te verplaatsen. – is zwaar. – heeft scherpe hoeken. 	
	per juist kenmerk	1
19	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van een juist voordeel zijn (twee van de volgende):</p> <p>De stoel</p> <ul style="list-style-type: none"> – is gemakkelijk (met één hand) op te tillen. – is licht(er). – heeft '(afge)ronde' hoeken. – is flexibel en zit daardoor lekkerder. – heeft een textiele zitting en rugleuning en is daardoor comfortabeler. 	
	per juist voordeel	1
20	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van een juist aspect van de vormgeving zijn (een van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – vorm: Er is contrast tussen lijn en vlak. – vorm/ruimte: Er is contrast tussen open en gesloten. – textuur: Er is contrast tussen glad en ruw. 	
	<p><i>Opmerking</i></p> <p><i>1 scorepunt mag worden toegekend als een juist aspect van de vormgeving wordt genoemd.</i></p> <p><i>Het tweede scorepunt als de juiste omschrijving hierbij gegeven is.</i></p>	

Vraag	Antwoord	Scores
21	A	
22	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste voordelen zijn (twee van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Het kan snel(ler) gemaakt worden. – massaproductie / grote oplage mogelijk – voorraad mogelijk – relatief goedkoop in verhouding tot ambachtelijk – uniform karakter <p>per juist voordeel</p>	1
23	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste aspecten van de vormgeving zijn (twee van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – kleur: De stoel is nu zwart(geblakerd). – textuur: Deze is aangetast / ruwer. – vorm: De stoel is niet meer recht en hoekig, maar gebarsten en met minder strakke randen. <p>per juist aspect in combinatie met juiste beschrijving</p>	1
24	<p>maximumscore 1</p> <p>positief: Hij durft het aan om iets eigens te doen met een populair/alom gewaardeerd ontwerp.</p> <p>of</p> <p>negatief: Het is niet goed om een populair object te beschadigen / de goede smaak in diskrediet te brengen.</p>	

Anders fotograferen

25	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste redenen zijn (twee van de volgende):</p> <p>Fotograferen</p> <ul style="list-style-type: none"> – is snel. – legt de zichtbare werkelijkheid makkelijk vast. – is makkelijk / laagdrempelig / mogelijk met smartphone. – creëert een tastbare herinnering / legt het moment vast. – is makkelijk te verspreiden/deelbaar. – is goedkoop. <p>per juiste reden</p>	1
----	---	---

Vraag	Antwoord	Scores
26	<p>maximumscore 1</p> <p>Hooft Graafland vulde meerdere vakken in de zoutvlakte met verschillende kleuren/kleurpigmenten.</p>	
27	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste effecten zijn (twee van de volgende):</p> <p>De ingreep</p> <ul style="list-style-type: none"> – benadrukt de vormverschillen tussen de vlakken. – scheidt diepte. – werkt vervreemdend. – verlevendigt de vlakke. <p>per juist effect</p>	1
28	<p>maximumscore 3</p> <p>Voorbeelden van juiste handelingen zijn (drie van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – standpunt bepalen – camera instellen – belichting instellen – juiste moment bepalen <p>per juiste handeling</p>	1
29	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste kenmerken zijn (twee van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – stralend weer – vrolijke kleuren – Kleurrijke vlakken die een slinger vormen. <p>per juist kenmerk</p>	1
30	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste aspecten van de voorstelling zijn (twee van de volgende):</p> <p>Op 11</p> <ul style="list-style-type: none"> – is het een donker meisje; op 12a is het meisje blank. – bestaat achtergrond uit bladeren; op 12a is het architectuur. – heeft meisje andere haardracht en uitdrukking dan meisje op 12a. – heeft meisje andere houding dan meisje op 12a. <p>per juist aspect van de voorstelling</p>	1

Vraag	Antwoord	Scores
31	maximumscore 1 Voorbeelden van juiste argumenten zijn (een van de volgende):	
	– Van Empel werkt als een schilder: hij gebruikt zijn database als een palet.	
	– Van Empel kiest, mengt onderdelen en brengt die op een 'neutrale ondergrond' samen, zoals een schilder dat doet (met verf en kleur).	
32	maximumscore 3	
	• 1 ensceneren	1
	• 2 registreren	1
	• 3 bewerken	1
33	maximumscore 1 Het antwoord dient de volgende strekking te hebben (een van de volgende):	
	– De natuur op afbeelding 9 is het meest vervreemd omdat Hooft Graafland daadwerkelijk een ingreep in de natuur deed.	
	– De natuur op afbeelding 11 is het meest vervreemd omdat Van Empel (zelf) met stukjes van heel veel verschillende foto's een (niet-bestaande) natuur op kunstmatige wijze heeft gecreëerd.	

Een ander jasje

34	maximumscore 3 Voorbeelden van juiste kenmerken zijn (drie van de volgende):	
	– (schoorsteen)pijpen	
	– groot formaat	
	– blokvormige opbouw	
	– overwegend gesloten vormen	
	– opbouw uit (materialen zoals) beton en staal	
	– grauwe (grijze en bruine) (materiaal)kleuren	
	– transformatoren	
	per juist kenmerk	1
35	maximumscore 2	
	• kleur: <i>de Stadshaard</i> is blauw en wit; de centrale van afbeelding 13 is bruin, grijs en wit (met rode accenten)	1
	• vorm: <i>de Stadshaard</i> is eenvoudiger, één hoge schoorsteen, verder laagbouw. Vorm van de centrale op afbeelding 13 is complexer, drie torens, drie hoge gebouwen, met schuingeplaatste lijnen	1

Vraag	Antwoord	Scores
36	<p>maximumscore 1</p> <p>Voorbeelden van juiste aspecten van de vormgeving zijn (een van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – vorm: <i>De Stadshaard</i> is een gesloten, relatief laag gebouw met één hoge toren als verticaal accent, de omgeving bestaat uit 'open' woningen die ook schuine accenten hebben. – kleur: Het overwegend witte gebouw contrasteert met de donkere gebouwen eromheen. – vorm: Het decoratieve karakter van het exterieur contrasteert met het weinig decoratieve karakter van de bebouwing eromheen. <p><i>Opmerking</i> <i>Het scorepunt mag alleen worden toegekend indien het juiste aspect in combinatie met de juiste toelichting is gegeven.</i></p>	
37	<p>maximumscore 3</p> <p>Voorbeelden van juiste kenmerken zijn (drie van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – vierkant formaat – beschildering – witte ondergrond – decoratieve rand – cirkel op/in vierkant 	
	per juist kenmerk	1
38	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van juiste redenen zijn (twee van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> – (Het gladde, harde oppervlak) is gemakkelijk te reinigen. / Tegels nemen geen vuil op. – Tegels houden de warmte vast. – Tegels zijn niet brandbaar. 	
39	<p>maximumscore 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het paneel met het stopcontact verwijst naar de levering van energie/elektriciteit • Het paneel met de gloeilamp verwijst naar de mogelijkheid elektriciteit om te zetten in licht 	1 1
40	B	
41	<p>maximumscore 1</p> <p>Het antwoord dient de volgende strekking te hebben: <i>De Stadshaard</i> ligt in de onmiddellijke omgeving van zijn afzetgebied: er gaat geen of slechts weinig energie verloren.</p>	

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

42 maximumscore 1

Voorbeelden van een juist antwoord zijn (een van de volgende):

Omdat men vindt dat

- de vorm niet past bij de functie van het gebouw.
- de decoratie niet past bij de functie van het gebouw.
- het gebouw niet past in / niet aansluit bij / contrasteert met de omgeving.

43 maximumscore 1

Het antwoord dient de volgende strekking te hebben (een van de volgende):

- Het volgt nieuwe ontwikkelingen, als duurzaam bouwen, in de architectuur.
- *De Stadshaard* getuigt van originaliteit.
- *De Stadshaard* is duurzaam.

5 Inzenden scores

Verwerk de scores van de alfabetisch eerste vijf kandidaten per examinerator in het programma WOLF.

Zend de gegevens uiterlijk op 26 mei naar Cito.

De normering in het tweede tijdvak wordt mede gebaseerd op door kandidaten behaalde scores. Als het tweede tijdvak op uw school wordt afgenomen, zend dan ook van uw tweede-tijdvak-kandidaten de deelscores in met behulp van het programma WOLF.

6 Bronvermeldingen

Met dank aan:

afbeelding 8 en pagina 1, 4 en 5 van het magazine *Anders*

afbeelding 9 en 10 a t/m d

afbeelding 11 en 12 a t/m f en pagina 1 van het magazine *Anders*

afbeelding 14, 15 en 17

Maarten Baas

Scarlett Hooft Graafland

Ruud van Empel

Hugo Kaagman

Stichting Cito Instituut voor Toetsontwikkeling heeft ernaar gestreefd de auteursrechten op hier gebruikt materiaal te regelen volgens de wettelijke bepalingen. Wie desondanks meent zekere rechten te kunnen doen gelden, wordt verzocht contact op te nemen met Cito.

beeldende vakken GL en TL

Centraal examen vmbo-GL en TL

Tijdvak 1

Correctievoorschrift

Aan de secretarissen van het eindexamen van de scholen voor vmbo-GL en TL.

Bij het centraal examen beeldende vakken vmbo-GL en TL:

Op **pagina 7** van het correctievoorschrift, bij vraag **15** moet altijd 1 scorepunt worden toegekend, ongeacht of er wel of geen antwoord gegeven is, en ongeacht het gegeven antwoord.

Ik verzoek u dit bericht door te geven aan de correctoren beeldende vakken vmbo-GL en TL.

Namens het College voor Toetsen en Examens,

Drs. P.J.J. Hendrikse,
Voorzitter

beeldende vakken GL en TL

Centraal examen vmbo-GL en TL

Tijdvak 1

Correctievoorschrift

Aan de secretarissen van het eindexamen van de scholen voor vmbo-GL en TL.

Bij het centraal examen beeldende vakken vmbo-GL en TL:

Op **pagina 8**, bij vraag **20**, moet aan de *Opmerking* worden toegevoegd:

*De genoemde aspecten vorm, ruimte, textuur zijn voorbeelden van aspecten. Ook voor een ander juist aspect van de **vormgeving**, zoals kleur, kan 1 scorepunt worden toegekend. Voor een juiste en passende uitleg daarbij kan dan ook nog 1 scorepunt worden toegekend.*

NB

- a. Als het werk al naar de tweede corrector is gezonden, past de tweede corrector deze aanvulling op het correctievoorschrift toe.
- b. Als eerste en tweede corrector al overeenstemming hebben bereikt over de scores van de kandidaten, past de eerste corrector deze aanvulling op het correctievoorschrift toe en meldt de wijzigingen in de score aan de tweede corrector.

Ik verzoek u dit bericht door te geven aan de correctoren beeldende vakken vmbo-GL en TL.

Namens het College voor Toetsen en Examens,

Drs. P.J.J. Hendrikse,
Voorzitter