

Uitwerkbijlage VMBO-GL en TL

2014

tijdvak 1
vrijdag 16 mei
9.00 - 11.00 uur

dans CSE GL en TL

Naam kandidaat _____ Kandidaatnummer _____

Beantwoord alle vragen in deze uitwerkbijlage.

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A B C D of A C D of A D B

Blok 1 Daddy Cool

1

.....

2 1

uitleg

2

uitleg

3 streetdance/hiphop

1

2

breakdance

1

2

4

5

.....

6 functie dans in deze musical

functie dans voor de dansers

7 1

2

3

8

danselement Tijd (één antwoord)	0 Dans heeft snel tempo. 0 Dans heeft langzaam tempo.
danselement Kracht (één antwoord)	0 Er is sprake van actief gewicht; zwaar. 0 Er is sprake van actief gewicht; licht.
danselement Kracht (één antwoord)	0 Dans is meestal gecontroleerd. 0 Dans is meestal ongecontroleerd.

9 beweging vasthouden

theatraal middel

uitleg

.....

Blok 2 Speak for Yourself

10

.....

11 begin:

Ruimte

Tijd

verloop:

Ruimte

Tijd

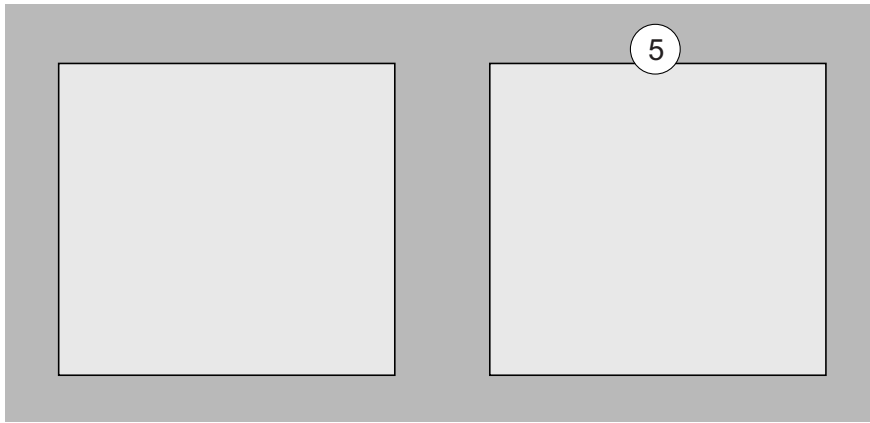
eind:

Ruimte

Tijd

12 en

13



14

1	solo danser 1
2	solo danser 2
3	solo danser 3
4	solo danser 4
5	duet dansers 1 en 2
6	duet dansers 3 en 4
7	duet dansers 1 en 3
8	duet dansers 2 en 4

..... - - - -

15 A B C D

16 1

uitleg

2

uitleg

3

uitleg

17

18 fragment 2 / 3 / 4 (*Omcirkel één van de drie.*)

zeggingskracht

19 samenwerkingsvorm

1

2

3

20

21 1

2

3

22 afstand.....

.....

bewegingsmomenten

1

2

23 A B C D

24

.....

.....

.....

.....

.....

25

.....

.....

.....

Blok 3 Minus 16

26 1

2

27

28 1

2

3

29 en

30 verschil 1 fragment 1 / 2:

fragment 1

.....

fragment 2

.....

verschil 2 fragment 1 / 2:

fragment 1

.....

fragment 2

.....

verschil 3 fragment 1 / 2:

fragment 1

.....

fragment 2

.....

31 symmetrische opstelling binnen lichtbaan



andere twee symmetrische opstellingen



32

.....

.....

.....

33 A B C

34 uitleg belichting waardoor accent op de dans van de danseres komt te liggen

.....
.....

uitleg kleur ontevredenheid en blijde gevoel

.....
.....
.....

Noteer heel precies de code hieronder, zodat het lichtontwerp 'bewaard' blijft.

--	--	--

Let op: controleer zorgvuldig of je de code goed hebt overgenomen!

35

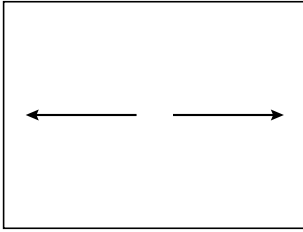
36 1

2

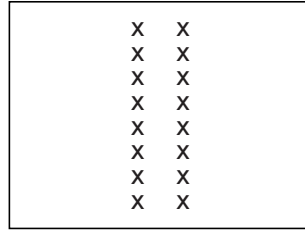
3

37

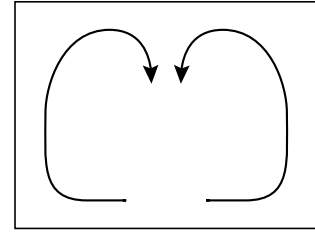
1



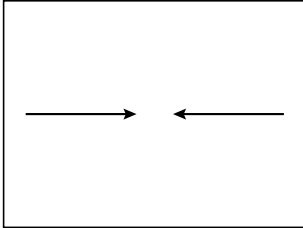
2



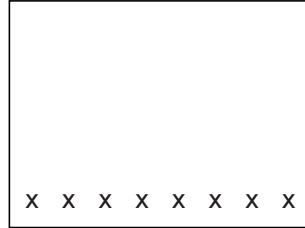
3



4



5



..... - - - -

38 dansers die uit de groep stappen / dansers die als groep blijven dansen
(Omcirkel één van beiden.)

uitleg

.....

39 kenmerk

danssoort

40 1

2

41

42

.....

- 43 danssoort
- 1
- 2
- 3

VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN