

Voor dit examen zijn maximaal 47 punten te behalen; het examen bestaat uit 41 vragen. Voor elk vraagnummer is aangegeven hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden, (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven.
Als je in het Duits antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Mailbox oder Müllbox?

- 1p **1** ■ Was unter anderm geht aus dem 1. Absatz über E-Mail hervor?
- A Durch E-Mail ist das Verhältnis zwischen den Arbeitnehmern oft persönlicher geworden.
 - B Es gibt bei vielen Arbeitnehmern noch immer eine gewisse Furcht vor diesem neuen Medium.
 - C Es ist erstaunlich, dass E-Mail im Geschäftsverkehr so schnell akzeptiert wurde.
 - D In vielen Betrieben wird E-Mail noch wenig strukturiert eingesetzt.
- 1p **2** ■ Was stellt der Verfasser im 2. Absatz fest?
- A Arbeitnehmer verwenden E-Mail an ihrem Arbeitsplatz sowohl privat als geschäftlich.
 - B E-Mail-Korrespondenz hat den Geschäftsverkehr wesentlich vereinfacht.
 - C E-Mails können sowohl Werbung als andersartige Informationen enthalten.
 - D In der E-Mail-Korrespondenz gibt es noch keine klaren Schreibkonventionen.
- 1p **3** ■ Welche Aussage über E-Mails entspricht dem 3. Absatz?
- A Die Mehrzahl der eingehenden E-Mails enthält Werbung.
 - B Die vielen E-Mails führen manchmal zu Überbelastung des Computersystems.
 - C Empfänger von E-Mails haben keine Möglichkeit, unwichtige E-Mails auszusortieren.
 - D Viele Arbeitnehmer fühlen sich wegen der großen Anzahl der E-Mails überfordert.
- „sie unterrichtet Führungskräfte“ (Zeile 62).
- 1p **4** ■ Was unterrichtet sie?
- A Wie der E-Mail-Missbrauch eingedämmt werden kann.
 - B Wie ein E-Mail-Programm funktioniert.
 - C Wie man E-Mail für Werbung effektiv einsetzen kann.
 - D Wie man per E-Mail korrespondieren sollte.

Tekst 2 Wer schreibt, wird abgeschrieben

- 1p **5** ■ Was will der Verfasser mit den Beispielen von Yves Eigenrauch und Michael Preetz (Zeile 4) deutlich machen?
- A Fußballspieler mit viel Ehrgeiz sind für die Sensationspresse ein beliebtes Opfer.
 - B Fußballspieler, die gerne lesen, nehmen in der Mannschaft oft eine isolierte Position ein.
 - C Fußballspieler, die mit der Presse über interne Angelegenheiten der Mannschaft reden, werden von ihren Mitspielern verhöhnt.
 - D Fußballspieler, die mit lobenden Zeitungskritiken prahlen, werden von ihren Mitspielern verspottet.
 - E Fußballspieler, die sich für Bücher interessieren, werden in der Presse nicht ernst genommen.
- „Fast ... Autors.“ (Zeile 8-9)
- 1p **6** ■ Wie verhält sich dieser Satz zum Vorhergehenden?
- A Als Beispiel.
 - B Als Erklärung.
 - C Als Gegensatz.
 - D Als Steigerung.
- “Lieber ein Knick in der Laufbahn als im Rückgrat.” (regels 19-20)
- 1p **7** □ Wat zou volgens Harald Schumacher een „Knick im Rückgrat“ geweest zijn?

- 1p **8** ■ Welche Kritik am „Tagebuch“ von Lothar Matthäus äußert der Verfasser im 2. Absatz?
- A Es enthält viel inhaltsloses Gerede und enttäuscht deshalb.
 - B Es wurde nicht von Matthäus selbst, sondern von einem Journalisten verfasst.
 - C Matthäus hat darin einen zu großen Einblick ins Privatleben seiner Kollegen geboten.
 - D Matthäus versucht sich damit an seinen Kritikern in der Fußballwelt zu rächen.

Tekst 3 Guter Start – abruptes Ende

Was ist der Kern des 1. Absatzes?

- 1p **9** ■ Frauen, die Karriere machen wollen,
- A gelingt es nur selten, in die Führungsspitze eines Betriebs vorzudringen.
 - B haben oft zu wenig Erfahrung, um schnell aufsteigen zu können.
 - C kümmern sich zu ihrem Nachteil oft zu wenig um die Herstellung nützlicher Kontakte.
 - D müssen oft bedeutend härter arbeiten als Männer.
- 1p **10** ■ Welche Aussage in Bezug auf Rita Labjons (Zeile 13-14) ist richtig?
- A Sie hat das Verhalten von Personen, die im Betrieb eine Machtposition besaßen, kritisiert.
 - B Sie hat sich voller Begeisterung auf ihre Arbeit gestürzt und dabei ihr Privatleben vernachlässigt.
 - C Sie hat sich zu wenig von den Machtspielen in ihrem Betrieb distanziert.
 - D Sie hat versäumt, ihre Position im Betrieb genügend zu sichern.
- 1p **11** ■ Welche Meinung von Ulrike Heike Müller über „Abenteuer Karriere“ ist im 3. Absatz enthalten?
- Die Meinung, dass
- A das Buch mehr oder weniger überflüssig ist angesichts der Fülle solcher Bücher.
 - B ein positives Merkmal dieses Buches seine Lesbarkeit ist.
 - C es der Beschreibung der zehn Frauenkarrieren an Zusammenhang fehlt.
 - D es durch die praxisorientierte Behandlung des Themas neuartig ist.
- 2p **12** □ Welche der folgenden Schwächen von Frauen in führenden Positionen nennt Isabel Nitzsche in ihrem Buch (4. Absatz)?
- 1 Sie haben oft nicht die richtigen fachlichen Qualifikationen.
 - 2 Sie machen oft einen wenig selbstbewussten Eindruck.
 - 3 Sie verlieren sich oft in Details.
 - 4 Sie versprechen oft mehr als, sie wahr machen können.
- Noteer het nummer van elke uitspraak, gevolgd door 'juist' of 'onjuist'.*
- In regel 53 is sprake van “diese Sicht”.
- 1p **13** □ Geef in één zin aan wat deze visie precies inhoudt.
- 1p **14** ■ Welches Verhalten von Frauen wird im zweiten Teil des 5. Absatzes beschrieben?
- A Sie arbeiten selbstbewussten Frauen entgegen.
 - B Sie lassen sich leicht einschüchtern.
 - C Sie sind nicht diplomatisch genug.
 - D Sie zeigen sich oft im falschen Moment selbstsicher.
- 1p **15** ■ Wie reagieren Frauen offenbar häufig, wenn sie sich „verletzt“ (Zeile 69) fühlen?
- A Sie geben ihre Position auf.
 - B Sie sprechen sich nicht aus.
 - C Sie strengen sich noch mehr an.
 - D Sie versuchen, ihre Kollegen auszutricksen.

Tekst 4 Sagen Sie mal, Herr Siebeck

„Wie sage ich meiner Tischgenossin, dass ich nicht die ganze Rechnung bezahlen will?“

- 1p **16** ■ Worauf kommt es dabei an?
- A Darauf, dass man gute Argumente hat.
 - B Darauf, dass sie von vornherein darüber Bescheid weiß.
 - C Darauf, wie man es ihr beibringt.
 - D Darauf, wie man ihre finanzielle Lage einschätzt.

Tekst 5 Niemals fertig

Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

- 1p **17** ■
- A Angeber
 - B Aufschieber
 - C Einzelgänger
 - D Weltverbesserer
- 1p **18** ■
- A ewigen Nörgler
 - B Fälle im Anfangsstadium
 - C hartnäckigen Fälle
 - D notorischen Arbeitsunwilligen
- 1p **19** ■
- A bin ja nicht der Einzige
 - B geb's auf
 - C kann nur unter Druck arbeiten
 - D tue mein Bestes
- 1p **20** ■
- A aber
 - B dennoch
 - C nämlich
 - D sogar
- 1p **21** ■
- A sind immer dabei
 - B vermeiden es
 - C versprechen ständig
- 1p **22** ■
- A **Auswege aus dem Dilemma**
 - B **Ein überschätztes Problem**
 - C **Forschung notwendig**
 - D **Opfer der Leistungsgesellschaft**
- 1p **23** ■
- A Außerdem
 - B Darum
 - C Übrigens
 - D Vielleicht

Tekst 6 Scharf und blöd?

- 1p **24** Wat is er volgens de schrijver van deze tekst waar aan de spreuk "Senf macht dumm"?

Tekst 7 Gourmets und Gourmands

"Die Wirklichkeit ... haben." (regels 9-11)

- 1p **25** Om welke "Schwarzweißmalerei" gaat het hier concreet?

„Die Rechnung schien lange Zeit aufzugehen.“ (Zeile 24-25)

- 1p **26** ■ Was meint der Verfasser damit?

- A Die Deutschen sind in Bezug auf ihren Restaurantbesuch immer sehr preiskritisch gewesen.
- B Die französischen Restaurants haben viele Jahre groß an den Deutschen verdient.
- C Im Gaststättengewerbe hat man lange davon profitiert, dass die Deutschen sich angeblich zu Feinschmeckern entwickelt hatten.
- D Schon seit langem verlegen sich viele deutsche Restaurants auf eine Geschmacksverfeinerung ihrer Gäste.

"In einer ... sind." (regels 28-31)

- 2p **27** Welke twee feiten noemt de schrijver op grond waarvan eigenlijk iets anders verwacht zou mogen worden?

Men heeft vastgesteld dat de Duitsers in hun eetgewoontes "mehrheitlich wieder auf Einfaches aus sind" (regels 30-31).

- 1p **28** Wat is daarvan volgens de tekst de oorzaak?

„Denn die ... Fleischgenuss.“ (Zeile 44-48)

- 1p **29** ■ Was will der Verfasser damit deutlich machen?

- A Die Deutschen essen gern und viel.
- B Die Deutschen haben gelernt, auf gesunde Nahrung zu achten.
- C Typisch deutsche Gerichte müssen gar nicht ungesund sein.
- D Von allen Imbissgerichten ist die Frikadelle schon seit Jahren am beliebtesten.

„Deren Küche ist besser als ihr Ruf.“ (Zeile 50-51)

- 1p **30** ■ Welches Wort lässt sich zwischen „ist“ und „besser“ einfügen?

- A außerdem
- B darum
- C nämlich

Tekst 8 Darum in die Ferne schweifen

In de tekst staat op drie plaatsen een nummer. Oorspronkelijk stonden er tussenkopjes in plaats van de nummers.

- 3p **31** Noteer per nummer welk van de onderstaande tussenkopjes past. Je hoeft alleen de nummers en de letter die bij een nummer hoort, op te schrijven. Let wel: telkens slechts één letter!

- a Andere Zeiten
- b Beziehungen scheitern
- c Erstaunliche Zahlen
- d Nicht der Normalfall
- e Nichts Neues unter der Sonne

Tekst 9 Garstig Kinderlied

- 1p **32** ■ Welche Schlussfolgerung(en) in Bezug auf Agatha Christies Geschichte „Zehn kleine Negerlein“ entspricht/entsprechen dem 1. Absatz?
1 Die Geschichte ist nicht humoristisch gemeint.
2 Ob es sich darin um Neger handelt oder nicht, spielt keine Rolle.
- A Beide.
 - B Nur 1.
 - C Nur 2.
 - D Keine von beiden.
- 1p **33** ■ Was kann man aus dem 3. Absatz schließen?
- A Agatha Christie hat damals mit dem Titel „Zehn kleine Negerlein“ bewusst zu provozieren versucht.
 - B Das Verbot der Aufführung von „Zehn kleine Negerlein“ ruft in der Gesellschaft große Empörung hervor.
 - C Schon bei der Veröffentlichung von Agatha Christies Krimi „Zehn kleine Negerlein“ reagierten viele Menschen negativ.
 - D Wer in seiner Kindheit das Lied von den „Zehn kleinen Negerlein“ gesungen hat, ist sich keiner Diskriminierung bewusst gewesen.
- 1p **34** □ Waaruit blijkt dat al vóór de opvoering van „Zehn kleine Negerlein“ in Hannover sommige mensen moeite hadden met een titel als deze?
- 1p **35** ■ Was will der Verfasser im letzten Absatz mit dem Beispiel von „Die Mausefalle“ demonstrieren?
- A Dass die Kritiker von „Zehn kleine Negerlein“ im Grunde Recht haben.
 - B Dass die Kritiker von „Zehn kleine Negerlein“ übertreiben.
 - C Dass in anderen Krimis von Agatha Christie viel mehr Blut fließt.

Tekst 10 Briefe an die Redaktion

- 3p **36** □ Noteer de namen van de drie briefschrijvers die positief reageren op de vraag „Muss die deutsche Sprache gerettet werden?“

Tekst 11 Ungeschützt

„Beim ... Hilflosigkeit.“ (Zeile 1-13)

- 1p **37** ■ Was geht aus diesen Sätzen hervor?
- A Der moderne Mensch ist durch seine Lebensweise krankheitsanfällig geworden.
 - B Die Konsumenten reagieren überempfindlich auf Regierungsmaßnahmen, wenn es um die Gesundheit geht.
 - C Die Konsumenten wissen nicht recht, was sie von dem Vorkommen von Acrylamid in Backwaren halten sollen.
 - D Unsere modernen Nahrungsmittel sind allzu sehr von künstlichen Zutaten belastet.

„Wie entschlossen ... untersucht?“ (Zeile 15-21)

- 1p **38** ■ Wie äußert sich der Verfasser in diesen Sätzen?
- A Empört.
 - B Sarkastisch.
 - C Verständnisvoll.
 - D Verunsichert.

- 1p **39** Geef in één zin weer hoe de schrijver oordeelt over acrylamide in levensmiddelen.

Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

■ Tekst 12 Sinupret

- 1p **40** Zegt de bijsluiter van *Sinupret* iets over het gebruik van dit middel in combinatie met andere geneesmiddelen tegen ontstekingen? Zo niet, antwoord 'nee'; zo ja, wat wordt erover gezegd?

■ Tekst 13 Fakten auf Abruf

Een toerist komt op zijn vakantieadres tot de ontdekking dat alles heel anders is dan hem door het reisbureau is voorgespiegeld. Hij wil een klacht indienen.

- 1p **41** Kan hij via de service van *Fakten auf Abruf* informatie krijgen hoe hij dit moet aanpakken? Zo niet, antwoord 'nee'; zo ja, noteer de titel van het document dat hij moet aanvragen.

Einde
